

# Mémoires de Trajan, mémoires d'Hadrien

LXI<sup>e</sup> colloque international et pluridisciplinaire d'Halma

les jeudi 28 et vendredi 29 septembre 2017 à l'université de Lille 3 SHS  
et le samedi 30 septembre à la Villa Marguerite Yourcenar, Saint-Jans-Cappel

## Pré-programme



organisé par :

Stéphane BENOIST, Alban GAUTIER,

Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE et Rémy POIGNAULT

unités de recherche :

- le laboratoire « Histoire, archéologie et littérature des mondes anciens » (HALMA, UMR 8164, CNRS-Université de Lille SHS-Lille 3),
- l'unité de recherche « Histoire, langues, littérature et interculturel » (HLLI, EA 4030, Université du Littoral Côte d'Opale, Boulogne-sur-Mer), et
- l'équipe « Littératures et représentations de l'Antiquité et du Moyen Âge » (CELIS, EA 4280, Université de Clermont Auvergne).

avec le concours de l'UFR des Sciences Historiques, Artistiques et Politiques et du Learning Center de l'Université SHS-Lille 3

\*

### Jeudi 28 septembre 2017

9 h 30 : Accueil

10 h 00 : Ouverture par Fabienne BLAISE (Présidente de l'Université SHS, Lille 3 SHS)

10 h 15 : Propos liminaire de Stéphane BENOIST (Directeur d'Halma, UMR 8164)

#### Session 1, sous la présidence de Stéphane BENOIST (Lille 3 SHS)

##### **Introduction**

10 h 30 : Alban GAUTIER (Littoral Côte d'Opale) et Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE (Lille 3 SHS)

##### **Réception depuis l'Antiquité et au-delà**

11 h 00 : Martin GALINIER (Perpignan Via Domitia) : « Monuments de Trajan et d'Hadrien : fortunes et aléas »

11 h 30 : Cyrielle LANDREA (Lille 3 SHS) : « L'aristocratie et l'historiographie sénatoriale, actrices de la mémoire de Trajan et d'Hadrien. Réceptions modernes et contemporaines »

12 h : Discussions

12 h 30 : Repas

Session 2, sous la présidence de Michel AMANDRY (Cabinet des Médailles, Paris)

14 h : Sylvain DESTEPHEN (Paris-Nanterre) : « Hadrien voyageur à travers les siècles »

14 h 30 : Jean-Marc DOYEN (Lille 3 SHS) : « SPQR OPTIMO PRINCIPI. Trajan et Hadrien comme modèles iconographiques de Gallien (260-268 apr. J.-C.) »

15 h : Édith MARCQ (Lille 3 SHS) : « Les représentations picturales en contraste des empereurs Trajan et Hadrien à travers l'Histoire de l'Art »

15 h 30 : Discussions

16h : Pause

Session 3, sous la présidence de Christine HOËT-VAN CAUWENBERGHE (Lille 3 SHS)

16 h 30 : Christophe BATSCH (Lille 3 SHS) : « Les “cruches hadriennes”. Mémoires juives des empereurs Trajan et Hadrien »

17 h : Maria KANTIREA (Chypre) : « De Trajan *Zeus Philios* au Panthéon d'Hadrien : enjeux religieux et mémoires des Grecs et des chrétiens »

17 h 30 : Discussions

\*

**Vendredi 29 septembre**

Session 4, sous la présidence de Janine DESMULLIEZ (Lille 3 SHS)

**Réécritures de l'Antiquité tardive**

9 h : Caroline BLONCE (Caen Normandie) : « *Liberator Urbis* et *Fundator Quietis* : Constantin, nouveau Trajan et nouvel Hadrien ? »

9 h 30 : Olivier SZERWINIACK (Picardie Jules Verne) « Mémoire de Trajan, mémoire d'Hadrien chez quatre abrégiateurs du IV<sup>e</sup> siècle »

10 h : Alessandro GALIMBERTI et Marco RIZZI (Milan et Brescia, Università Cattolica) : « Malala, Antioch and the tradition about Trajan and Hadrian – Trajan, Hadrian and the Christians in John Malala »

10 h 30 : Discussions

**11 h : Présentation des posters et discussions**

- Christelle ANSEL (Lille 3 SHS), « L'Arc de Trajan à Bénévent : la conquête de la Mésopotamie vue par Hadrien »
- Fadhila BEN MESSAOUD (Dijon/Tunis), « Trajan et Hadrien divinisés à travers l'épigraphie, le culte impérial et l'architecture monumentale dans l'Afrique romaine et les provinces ibériques »
- Roxane GAUTHIER-DUSSART (Perpignan Via Domitia/Montréal), « Modifier l'image d'Hadrien : le traitement de la mémoire d'Hadrien par Antonin le Pieux (138-161) »
- Novella LAPINI (Florence), « Auguste/Tibère et Trajan/Hadrien : la difficulté d'être le successeur de *l'optimus princeps* »
- Françoise LECOQCQ (Caen), « Deux faces du phénix impérial : Trajan et Hadrien sur *l'aureus* de 117/118 »
- Charlotte TOURNIER (Lille 3 SHS), « Que faire pour devenir Trajan quand on n'est qu'Honorius ? »
- Michèle VILLETARD (Lille 3 SHS), « Les *auditoria* d'Hadrien à l'ombre de la Colonne trajane. Sur quelques *monumenta* de Trajan et d'Hadrien »

## 12 h : Visite de l'exposition dans le hall de la Bibliothèque universitaire

Exposition réalisée avec le concours des partenaires cités, dont Christophe HUGOT pour le Learning Center, du Forum antique de Bavay, musée archéologique du Département du Nord de Bavay, et la participation des étudiants de l'UFR SHAP.

13 h : Repas

### Session 5, sous la présidence de Michèle GAILLARD (Lille 3 SHS)

#### **Récits et légendes de Trajan et d'Hadrien**

14 h 30 : Étienne WOLFF (Paris-Nanterre) « L'image de Trajan dans l'Antiquité tardive et jusque vers 800 »

15 h : Livia CAPPONI (Pavie) : « Trajan and Hadrian in the *Acts of the Pagan Martyrs* »

15 h 30 : Françoise LAURENT (Clermont Auvergne) « Représentations hagiographiques de l'empereur romain : l'image de Trajan et d'Hadrien dans les vies de saint Eustache »

16 h : Discussions

16 h 30 : Pause

### Session 6, sous la présidence de Françoise LAURENT (Clermont Auvergne)

17 h : Pere MAYMO I CAPDEVILA et Juan Antonio JIMENEZ SANCHEZ (Barcelone) « L'origine d'une légende grégorienne : la rédemption de Trajan »

17 h 30 : Alban GAUTIER (Littoral Côte d'Opale) « Trajan et Hadrien dans les îles Britanniques dans le haut Moyen Âge »

18 h : André DESCORPS-DECLERE (Paris-Sorbonne) « Trajan, de l'enfer au paradis : itinéraire médiéval de la postérité d'un empereur modèle de la Rome antique (X<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup> siècle) »

18 h 30 : Discussions

\*

## **Samedi 30 septembre**

8 h15 : Départ en bus de la rue des Canonniers à Lille (à proximité de la gare Lille-Flandre)

9 h 30 : Accueil à la Villa Marguerite Yourcenar, Centre départemental de résidence d'écrivains européens

### Session 7, sous la présidence de Martin GALINIER

#### **Transpositions contemporaines des figures de Trajan et d'Hadrien**

10 h : Rémy POIGNAULT (Clermont Auvergne) « L'empereur Hadrien à l'opéra »

10 h 30 : Alexandre TERNEUIL (critique littéraire) « "L'art magique capable d'évoquer un visage perdu". Mémoire des portraits de Trajan et d'Hadrien rêvés par Marguerite Yourcenar »

11 h : Olivier DEVILLERS (Bordeaux Montaigne) « L'image d'Hadrien dans le manga *Thermae Romae* »

11 h 30 : Christophe HUGOT (Lille 3 SHS) « *Trajan, Hadriano* : des empereurs de caractère(s) »

12 h : Discussions

12 h 30 : **Conclusions** de Stéphane BENOIST (Lille 3 SHS)

13 h : Réception

14h15 : Départ en bus pour la gare de Lille Flandres ; arrivée approximative 15h15