

# Journée d'études « Sidoine Apollinaire et la culture de son temps »

Vendredi 27 novembre 2009

## MATINÉE

**8h 45** Accueil des participants

**9h 00** Ouverture, introduction de la journée

### Sidoine et la culture lettrée : Au-delà de l'*otium*

**9h 15 - 10h**

- **Franca Ela CONSOLINO** (Université L'Aquila, Italie)  
L'épigramme selon Sidoine Apollinaire.

**10h - 10h 15**

Discussion

**10h 15 - 11h**

- **Jean-Louis CHARLET** (Université de Provence)  
G. Pio juge le style de Sidoine Apollinaire.

**11h - 11h 15**

Discussion

**Pause**

**11h 30 - 12h 15**

- **Annick STOEHR-MONJOU** (Université de Clermont-Ferrand II)  
Les *exempla* historiques dans l'oeuvre de Sidoine Apollinaire.

**12 h 15**

Discussion

## APRÈS-MIDI

### Sidoine, du notable gallo-romain au « pasteur d'âmes » : aspects de la culture matérielle

**14h 15 - 15h**

- **Ralph MATHISEN** (Université de l'Illinois, Urbana-Champaign, Etats-Unis)  
La création et l'utilisation de "dossiers" dans les lettres de Sidoine Apollinaire.

**15h - 15h15**

Discussion

**15h 15 - 16h**

- **Gaëlle HERBERT de la PORTBARRÉ-VIARD** (Université de Provence)  
Les descriptions et évocations d'édifices religieux chrétiens dans l'oeuvre de Sidoine Apollinaire.

**16h - 16h15**

Discussion

**16h 15 - 16h 45**

**Conclusions, nouvelles perspectives**